

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«ЦЕНТР ОБРАЗОВАНИЯ № 26»

300911, Россия. г. Тула, Скуратовский микрорайон д.10

тел. (4872) 31-37-88

e-mail: tula-co26@tularegion.org

Принято

на педагогическом совете Директор МБОУ «ЦО №26»
Протокол №1 от 29.08.2022г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по литературному чтению на родном языке

Уровень образования (класс): начальное общее образование, 1 – 4 класс

Количество часов 135

Программа разработана в соответствии с ФГОС НОО, на основе Примерной программы начального общего образования по литературному чтению на родном языке.

г. Тула 2022г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ НА РОДНОМ ЯЗЫКЕ

1-4 КЛАСС

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа разработана в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями), Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (далее – ФГОС НОО), основной образовательной программой НОО МБОУ «ЦО №26» (в т.ч. учебным планом МБОУ «ЦО №26») примерной программой по литературному чтению на родном языке для начальной ступени образования.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Курс родного русского языка и литературы в начальной школе - часть единого курса обучения предметам «Русский язык» и «Литературное чтение». Начальный курс родного языка и литературы должен выполнять специфические задачи (обогатить речь учащихся, помочь детям осмыслить их речевую практику, дать углубленные знания о языке) и быть ступенью в преподавании этого учебного предмета в среднем и старшем звене.

Специфика начального курса русского языка заключается в его тесной взаимосвязи с литературным чтением. Эти два предмета представляют собой единый филологический курс, в котором изучение родного языка сочетается с первоначальным литературным образованием и обучением чтению.

Предмет «Родной язык и литература » играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности. Родной язык и литература является для младших школьников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. «Дитя входит в духовную жизнь окружающих его людей единственно через посредство отечественного языка, и, наоборот, мир, окружающий дитя, отражается в нём своей духовной стороной только через посредство той же среды — отечественного языка» (К. Д. Ушинский).

Изучение родного языка и литературы в начальных классах — первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития, обеспечивающий готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ К КОНЦУ 1-ГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

Обучающиеся научатся:

- читать вслух плавно, безотрывно по слогам и целыми словами, учитывая индивидуальный темп чтения;

- понимать содержание коротких произведений, воспринятых на слух, а также прочитанных в классе, выделять в них основные логические части;

- читать про себя маркированные места текста, осознавая смысл прочитанного;

- рассказывать наизусть 3–4 стихотворения разных авторов.

- отличать прозаическое произведение от стихотворного;

- различать малые жанры фольклора: загадку, считалку, скороговорку, закличку;

- находить средства художественной выразительности в тексте (повтор; уменьшительно-ласкательная форма слов, восклицательный и вопросительный знаки, рифмы).

- понимать содержание прочитанного; осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;

- читать фрагменты художественного произведения по ролям и по цепочке;

- рассматривать иллюстрации, соотносить их сюжет с соответствующим фрагментом текста или с основной мыслью (чувством, переживанием) выраженными в тексте.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ К КОНЦУ 2-ГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

Обучающиеся научатся:

- читать целыми словами вслух, постепенно увеличивая скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями;

- читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, выборочного чтения и повторного изучающего чтения;

- строить короткое монологическое высказывание: краткий и развернутый ответ на вопрос учителя;

- слушать собеседника (учителя и одноклассников): не повторять уже прозвучавший ответ, дополнять чужой ответ новым содержанием;

- называть имена 2–3 классиков русской литературы, перечислять названия произведений и коротко пересказывать их содержание;

- перечислять названия произведений любимого автора и коротко пересказывать их содержание;

- определять тему и выделять главную мысль произведения (с помощью учителя);

- оценивать и характеризовать героев произведения (их имена, портреты, речь) и их поступки;

- пользоваться Толковым словарем для выяснения значений слов.

- развивать навыки аудирования на основе целенаправленного восприятия текста, который читает учитель;

- устно выражать свое отношение к содержанию прочитанного;
- читать наизусть 2-3 стихотворений разных авторов (по выбору);
- пересказывать текст небольшого объема;
- использовать при выборе книг и детских периодических журналов в школьной библиотеке содержательность обложки, а также страницу «Содержание» или «Оглавление»;
- привлекать к работе на уроках тексты хрестоматии, а также книг из домашней и школьной библиотек; задавать вопросы по тексту произведения и отвечать на вопросы.
- различать сказку о животных и волшебную сказку;
- определять особенности волшебной сказки;
- различать сказку и рассказ. Обучающиеся получают возможность научиться:
- обнаруживать в авторской детской поэзии жанровые особенности фольклора: сюжетно-композиционные особенности сказки- цепочки, считалки, скороговорки, заклички, колыбельной песенки;
- обнаруживать подвижность границ между жанрами литературы и фольклора (рассказ может включать элементы сказки, волшебная сказка – элементы сказки о животных и т. д.);
- понимать, в чем особенность поэтического восприятия мира;
- обнаруживать, что поэтическое мировосприятие может быть выражено не только в стихотворных текстах, но и в прозе.
- осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;
- читать художественное произведение по ролям и по цепочке;
- эмоционально воспринимать на слух художественные произведения, определенные программой.
- подтверждать строчками из текста прозвучавшую точку зрения;
- понимать, что разные точки зрения имеют разные основания.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ К КОНЦУ 3-ГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

Обучающиеся научатся:

- читать правильно и выразительно целыми словами вслух, учитывая индивидуальный темп чтения;
- читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, повторного просмотрового чтения, выборочного и повторного изучающего чтения;
- называть имена писателей и поэтов – авторов изучаемых произведений, перечислять названия их произведений и коротко пересказывать содержание текстов, прочитанных в классе;
- рассказывать о любимом литературном герое;

- выявлять авторское отношение к герою;
- характеризовать героев произведений; сравнивать характеры героев разных произведений;
- читать наизусть 3-4 стихотворения разных авторов (по выбору);
- ориентироваться в книге по ее элементам (автор, название, страница «Содержание», иллюстрации).
- делать самостоятельный выбор книги и определять содержание книги по ее элементам;
- самостоятельно читать выбранные книги;
- высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений;
- самостоятельно работать со словарями.
- различать сказку о животных, басню, волшебную сказку, бытовую сказку; • различать сказку и рассказ;
- находить и различать средства художественной выразительности в авторской литературе (приемы: сравнение, олицетворение, гипербола, контраст; фигуры: повтор).
- понимать развитие сказки о животных во времени; сравнивать сказку и художественное произведение.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ К КОНЦУ 4-ГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

Выпускник научится:

- читать про себя в процессе ознакомительного, просмотрового чтения, выборочного и изучающего чтения;
- определять тему и главную мысль произведения; делить текст на смысловые части, составлять план текста и использовать его для пересказа; пересказывать текст кратко и подробно;
- представлять содержание основных литературных произведений, изученных в классе, указывать их авторов и названия;
- перечислять названия двух-трех детских журналов и пересказывать их основное содержание (на уровне рубрик);
- характеризовать героев произведений; сравнивать характеры героев одного и разных произведений; выявлять авторское отношение к герою;
- читать наизусть (по выбору) стихотворные произведения или отрывки из них, спокойно воспринимать замечания и критику одноклассников по поводу своей манеры чтения;
- обосновывать свое высказывание о литературном произведении или герое, подтверждать его фрагментами или отдельными строчками из произведения; ориентироваться в книге по ее элементам (автор, название, титульный лист, страница «Содержание» или «Оглавление», аннотация, иллюстрации);
- составлять аннотацию на отдельное произведение и на сборники произведений;

- делать самостоятельный выбор книг в библиотеке с целью решения разных задач (чтение согласно рекомендованному списку; подготовка устного сообщения на определенную тему);

- высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений и тактично воспринимать мнения одноклассников;

- самостоятельно работать с разными источниками информации (включая словари и справочники разного направления).

- представлять основной вектор движения художественной культуры: от народного творчества к авторским формам;

- отличать народные произведения от авторских;

- находить и различать средства художественной выразительности в авторской литературе (сравнение, олицетворение, гипербола, контраст, повтор, разные типы рифмы).

- отслеживать особенности мифологического восприятия мира в сказках народов мира и русских народных сказках;

- обнаруживать связь смысла стихотворения с избранной поэтом стихотворной формой (на примере классической и современной поэзии);

- понимать роль творческой биографии писателя (поэта, художника) в создании художественного произведения;

- понимать, что произведения, принадлежащие к разным видам искусства (литературные, музыкальные, живописные) могут сравниваться не только на основе их тематического сходства, но и на основе сходства или различия мировосприятия их авторов (выраженных в произведении мыслей и переживаний).

- читать вслух стихотворный и прозаический тексты;

- обсуждать с одноклассниками литературные, живописные и музыкальные произведения с точки зрения выраженных в них мыслей, чувств и переживаний;

- устно и письменно (в форме высказываний и/или коротких сочинений) делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями, возникшими в ходе обсуждения литературных текстов, музыкальных и живописных произведений.

Формируемые УУД Предметные:

- полноценно воспринимать художественную литературу, воспроизводить в воображении словесные художественные образы,

- эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника.

- воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства как источниками формирования эстетических потребностей и чувств,

- познакомиться с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях, научатся соотносить собственный жизненный опыт с художественными впечатлениями.

Метапредметные: Познавательные УУД:

- распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);
- отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;
- различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;
- находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).

Регулятивные УУД:

- понимать учебную задачу, сохранять ее в процессе учебной деятельности;
- планировать способы решения учебной задачи, намечать операции, с помощью которых можно получить результат; выстраивать последовательность выбранных операций;
- контролировать и оценивать результаты и процесс деятельности;
- оценивать различные способы достижения результата, определять наиболее эффективные из них;
- устанавливать причины успеха/неудач деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Коммуникативные УУД:

- включаться в диалог с учителем и сверстниками, в коллективное обсуждение проблем, проявлять инициативу и активность в ходе рассуждения и доказательство своей точки зрения.
- строить связное высказывание по предложенной теме, слушать партнёра по общению, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;
- аргументировать свою точку зрения в процессе размышлений над поступками литературных героев, оценивать поступок героя, используя доступные оценочные средства.

Личностные УУД:

- формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций многонационального российского общества;
- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур;
- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; формирование уважительного отношения к

иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности.

Содержание учебного предмета

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

Письмо. Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения.

Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ.

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к заданным текстам. Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Лексика. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (постфикса -ся), основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Сложные слова. Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне. Разбор слова по составу.

Умение слушать (аудирование): Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям. Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, за особенностью авторского стиля.

Чтение Чтение вслух. Ориентация на развитие речевой культуры учащихся формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков. Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы). Развитие умения переходить от чтения вслух и чтению про себя. Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей.

Работа с разными видами текста Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведений, осознавать сущность поведения героев. Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению. Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации. Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления

товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Общее представление о первых книгах на Руси и начало книгопечатания. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Умение самостоятельно составить аннотацию. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал). Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии). Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка, алфавитного и тематического каталога. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и другой справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ. Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев. Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей). Подробный пересказ текста (деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста): определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; план (в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированных высказываний) и на его основе подробный пересказ всего текста. Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев. Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий.

Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротема. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые

слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

Умение говорить (культура речевого общения) Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений. Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями. Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Формирование грамматически правильной речи, эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Программа курса «Литературное чтение на родном языке» рассчитана на обучение с 1-4 классы по 0,5 часов в неделю:

- 1 класс – 16 часов в год
- 2 класс – 16 часов в год
- 3 класс – 16 часов в год
- 4 класс – 16 часов в год

**Программа курса по литературному чтению на родном языке включает в себя следующие разделы:
1-4 классы**

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов
1.	«Россия - наша Родина».	2
2.	«Фольклор нашего народа».	4
3.	«О братьях наших меньших».	5
4.	«Времена года».	6
Итого		17

Календарно-тематическое планирование по литературе на родном языке 1 класс (0,5 часа в неделю)

№ уро ка	Тема урока	Часы	Дата по плану	Дата по факту	Примечание
Раздел 1 «Россия - наша Родина» (2 часа)					

1	П. Воронько «Лучше нет родного края»	1			
2	Г. Ладонщик ов «Родное гнёздышко», «Наша Родина»/ М. Матусовский «С чего начинается Родина»	1			

Раздел 2 «Фольклор нашего народа» (5 часов)

1	«На ярмарке». Русские народные потешки и прибаутки, небылица. Народные песенки. Русская народная песня «Берёзонька».	1			
2	Русские народные игры. Считалки. Игра «Вася – гусёночек», «У медведя во бору»	1			
3	«Ни окошек, ни дверей». Народные загадки в стихах и прозе.	1			

4	Русские народные сказки. Русская народная сказка «Пузырь, Соломинка и Лапоть». Проект «Книжка - малышка»	1			
----------	--	----------	--	--	--

Раздел 3 «О братьях наших меньших» (5 часов)

1	М.М. Пришвин. Журка.	1			
2	Н.И. Сладков. Весенняя баня	1			
3	С.Я. Маршак. Зоосад.	1			
4	Б.В. Заходер. Птичья школа	1			
5	В.В. Бианки. Музыкальная канарейка. Посещение школьной библиотек и.	1			

Раздел 4 «Времена года» (5 часов)

1	И. Соколов-Микитов. Осень./ А.Плещеев . Осень наступила	1			
2	К.Ушинский. Выпал снег./ Н.Некрасов . Новогоднее поздравление	1			

	снеговика.				
3	М.Пришвин. Цветут березки/ Жуковский В.А. Жаворонок	1			
4	И.С. Соколов-Микитов. Лето в лесу/ А.Фет. Летний вечер	1			
5	Викторина по пройденным произведениям	1			

Календарно-тематическое планирование по литературе на родном языке 2 класс (0,5 часа в неделю)

№ урока	Тема урока	Часы	Дата по плану	Дата по факту	Примечание
Раздел 1 «Россия - наша Родина» (2 часа)					
1	В. Степанов «Что мы Родиной зовём»	1			
2	К. Паустовский «Моя Россия»	1			
Раздел 2 «Фольклор нашего народа» (5 часов)					
1	Календарные народные праздники и обряды.	1			
2	«Мир фольклора – мир народной мудрости»	1			
3	«Мир пословиц и поговорок»	1			
4	«Загадки и	1			

	народные приметы о временах года»				
5	Проект. Сборник «Фольклор нашего народа»	1			
Раздел 3 «О братьях наших меньших» (5 часов)					
1	Г.А. Скребицкий. Пушок.	1			
2	К.Д. Ушинский. Чужое яичко	1			
3	Н.И. Сладков. Топик и Катя.	1			
4	А.Л. Барто. Бедняга крот.	1			
5	Е.И. Чарушин. Рябчонок. (Из цикла «Про Томку») Посещение городской библиотеки.	1			
Раздел 4 «Времена года» (5 часов)					
1	В.Бианки. Как животные к холодам готовятся.	1			
2	Г.Х.Андерсен . Снеговик.	1			
3	А.Фет. Весенний дождь.	1			
4	И. С. Соколов-Микитов. Бурундук	1			
5	Опрос по пройденным произведения «Что? Где? Когда?»	1			

Календарно-тематическое планирование по литературе на родном языке 3 класс (0,5 часа в неделю)

№ урока	Тема урока	Часы	Дата по плану	Дата по факту	Примечание
Раздел 1 «Россия - наша Родина» (2 часа)					
1	З. Александрова «Родина» / А.Пришелец «Наш край»	1			
2	П. Алешковский «Как новгородцы на Югру ходили» (о Новгородцах XII века — смелых мореплавателях) (выборочно рассказы)	1			
Раздел 2 «Фольклор нашего народа» (5 часов)					
1	Народные залички, приговорки, потешки, перевертыши.	1			
2	В. И. Даль. Пословицы и поговорки русского народа.	1			
3	Собирате	1			

	ли русских народных сказок: А. Н. Афанасьев, В. И. Даль				
4	Народные сказки, присказка, сказочные предметы. Русская народная сказка «Иван – Царевич и серый волк». Русская народная сказка «Летучий корабль». Русская народная сказка «Морозко». Русская народная сказка «Белая уточка». Русская народная сказка «По щучьему веленью» (на выбор)	1			
5	Проект «Мои первые народные сказки»	1			
Раздел 3 «О братьях наших меньших» (5 часов)					
1	К.Г.	1			

	Паустовский. Жильцы старого дома.				
2	Г.А. Скребицкий. Сиротка.	1			
3	Н.И. Сладков. Непослушные Малыши	1			
4	Б.С. Житков. Охотник и собаки.	1			
5	И.П. Токмаков а. Котятка. Выставка книг о животных	1			

Раздел 4 «Времена года» (5 часов)

1	Самые интересные книги, прочитанные летом. (Тема осень) «Очей очарование»: осень в стихах и музыке. К.Паустовский «Какие бывают дожди»	1			
2	А.Толстой . Сугробы. Н.Асеев. Лыжи.	1			
3	К.Паустовский. Стальное	1			

	колечко.				
4	И. Соколов-Микитов. Русские сказки о природе.	1			
5	Тестовая работа по пройденным материалам.	1			

Календарно- тематическое планирование 4 класс (34 часа)

№ п/п	Тема урока	Требования к уровню подготовки обучающихся	Планируемые результаты		
			Предметные результаты	Метапредметные результаты	Личностные результаты
«Россия - наша Родина» (2 часа)					
1	С.Михалков «Государственный гимн Российской Федерации»	овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих их умение работать с разными видами текстов;	использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.	Р: овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления; П: освоение способами решения проблем творческого и поискового характера. К: умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности	формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностей.
2	В.Гудимов «Россия,	совершенствование всех видов	понимание литературы	Р: формирование умения	принятие и освоение

	Россия, Россия»	речевой деятельности, обеспечивающ их умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге.	как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций.	планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. П:определять наиболее эффективные способы достижения результата; К:умение осуществлять взаимный контроль совместной деятельности.	социальной роли обучающего, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностног о смысла учения.
«Фольклор нашего народа» (11 часов)					
3-4	Виды устного народного творчества. Былины. Особенности и былинных текстов. Былина «Волхв Всеславович».	обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественно й литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственност и; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонационал ьной России и других стран	осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальн ых этических представлений , понятий о добре и зле, дружбе, честности.	Р:овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно- следственных связей, построения рассуждений; П: освоение способами решения проблем творческого и поискового характера. К: готовность слушать собеседника и вести диалог, аргументировать свою точку зрения и оценку событий.	наличие мотивации к творческом у труду и бережному отношению к материальн ым и духовным ценностям, формирован ие установки на безопасный, здоровый образ жизни.
5	Былина «ВольгаСвя	совершенствов ание всех видов	понимание литературы	Р:овладение способностью	формирован ие чувства

	тославич».	речевой деятельности, обеспечивающ их умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге.	как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций	принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления; П: освоение способами решения проблем творческого и поискового характера. К: умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности.	гордости за свою Родину, её историю, российский народ.
6	Славянский миф. Особенности мифа.	овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности.	осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений	Р: овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам. П: освоение способами решения проблем творческого и поискового характера. К: готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения.	принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
7	Народные легенды. «Легенда о граде Китеже»	формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к	использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать	Р: овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления; П: освоение способами	развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

		книге.	содержание и специфику различных текстов.	решения проблем творческого и поискового характера. К: умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности.	
8	«Легенда о покорении Сибири Ермаком».	развитие интереса к чтению и книге; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.	формирование потребности в систематическом чтении.	Р: овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления; П: освоение способами решения проблем творческого и поискового характера. К: умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности.	принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
9	Народные песни. Героическая песня «Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский во главе ополчения»	овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности.	использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов.	Р: формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. П: определять наиболее эффективные способы достижения результата; К: умение осуществлять взаимный контроль	формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностей.

				совместной деятельности.	
10	Песня-слава «Русская земля»	формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.	осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений	Р: овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления; П: освоение способами решения проблем творческого и поискового характера. К: умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности.	развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
11	Героическая песня «Суворов приказывает армии переплыть море».	овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности.	использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов.	Р: овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам. П: освоение способами решения проблем творческого и поискового характера. К: готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения.	принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
12-13	Пословицы о Родине, о	развитие интереса к чтению и	формирование потребности в систематическ	Р: формирование умения планировать,	формирование чувства гордости за

	подвиге, о славе. Творческий проект на тему «Россия-родина моя».	книге; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.	ом чтении, умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов.	контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. П:определять наиболее эффективные способы достижения результата; К:умение осуществлять взаимный контроль совместной	свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностей.
--	--	--	--	--	---

«О братьях наших меньших»(6часов)

14	Е.И. Носов. Хитрюга.	формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к книге.	использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов.	Р:овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления; П: освоение способами решения проблем творческого и поискового характера. К:умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности.	принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
15	В.В. Бианки. Сумасшедшая птица.	овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования	осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о жизни птиц, окружающем мире,	Р:овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам.	развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла

		младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности.	формирование потребности в систематическом чтении.	<p>П: освоение способами решения проблем творческого и поискового характера.</p> <p>К: готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения.</p>	учения.
16	В.П. Астафьев. Зорькина песня	формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к книге.	осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о жизни птиц, окружающем мире, формирование потребности в систематическом чтении.	<p>Р: формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.</p> <p>П: определять наиболее эффективные способы достижения результата;</p> <p>К: умение осуществлять взаимный контроль в</p>	формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностей.
17	Г.А. Скребицкий . Кот Иваныч.	овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности.	осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о жизни домашних животных, окружающем мире, формирование потребности в систематическом чтении.	<p>Р: овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам.</p> <p>П: освоение способами решения проблем творческого и поискового характера.</p>	принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

				К: готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения.	
18-19	К.Г. Паустовский. Теплый хлеб. Викторина по разделу «О братьях наших меньших».	формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к книге.	использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов.	Р: овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления; П: освоение способами решения проблем творческого и поискового характера. К: умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности.	формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностей.

Страна «Фантазия»(2часа)

20	Е.С.Велтистов «Миллион и один день каникул»	развитие интереса к чтению и книге; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.	формирование потребности в систематическом чтении, умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов.	Р: формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. П: определять наиболее эффективные способы достижения результата; К: умение осуществлять взаимный контроль	развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
----	---	---	--	---	---

				совместной	
21	Кир Булычёв «Консилиум»	формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к книге.	осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о жизни домашних животных, окружающем мире, формирование потребности в систематическом чтении.	Р: овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам. П: освоение способами решения проблем творческого и поискового характера. К: готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения.	формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностей.

«Времена года» (9часов)

22	В.Бианки «Лесная газета»	овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности.	использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов.	Р: овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления; П: освоение способами решения проблем творческого и поискового характера. К: умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности.	принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
23	Литературная гостиная. И. Анненский. Снег.	развитие интереса к чтению и книге; воспитание интереса и	формирование потребности в систематическом чтении, умение осознанно	Р: формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в	развитие мотивов учебной деятельности и формирование

		уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.	воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов.	соответствии с поставленной задачей условиями её реализации. П:определять наиболее эффективные способы достижения результата; К:умение осуществлять взаимный контроль в совместной	ие личностног о смысла учения.
24	М.М.Пришвин. Рассказы о весне.	формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к книге.	использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов.	Р:овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам. П: освоение способами решения проблем творческого и поискового характера. К: готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения.	формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностей.
25	Рассказы Н.И. Сладкова. Лес не школа, а всему учит.	овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование	осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о жизни домашних животных, окружающем мире, формирование	Р:овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления; П: освоение способами решения проблем творческого и	развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

		ание всех видов речевой деятельности.	потребности в систематическом чтении.	поискового характера. К: умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности.	
26	Н.Сладков «Медведь и солнце»	формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к книге.	использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов.	Р: овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам. П: освоение способами решения проблем творческого и поискового характера. К: готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения.	принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
27	В.Гарин «Прозрачный слоник»	развитие интереса к чтению и книге; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.	осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о жизни домашних животных, окружающем мире, формирование потребности в систематическом чтении.	Р: овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам. П: освоение способами решения проблем творческого и поискового характера. К: готовность слушать собеседника и	развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

				вести диалог, признавать различные точки зрения.	
28	К.Паустовский «Однажды ночью я проснулся»	овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности.	формирование потребности в систематическом чтении.	Р: овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления; П: освоение способами решения проблем творческого и поискового характера. К: умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности.	развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
29	К.Паустовский «Стальное колечко»	развитие интереса к чтению и книге; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.	использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов.	Р: формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. П: определять наиболее эффективные способы достижения результата; К: умение осуществлять взаимный контроль в	принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
30	К.Паустовский	формирование нравственных	осознание значимости	Р: овладение способностью	принятие и освоение

	«Скрипучие половицы»	представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к книге.	чтения для личного развития; формирование представлений о жизни домашних животных, окружающем мире, формирование потребности в систематическом чтении.	принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления; П: освоение способами решения проблем творческого и поискового характера. К: умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности.	социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
--	----------------------	--	--	--	---

Зарубежная литература(4часа)

31	Г.Х.Андерсен «Пятеро из одного стручка»	овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности.	использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов.	Р: формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. П: определять наиболее эффективные способы достижения результата; К: умение осуществлять взаимный контроль в	развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
32	Братья Гримм «Семеро храбрецов», «Госпожа Метелица»	развитие интереса к чтению и книге; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и	осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о жизни домашних	Р: овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;	развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла

		культуре народов многонациональной России и других стран.	животных, окружающем мире, формирование потребности в систематическом чтении.	<p>П: освоение способами решения проблем творческого и поискового характера.</p> <p>К: умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности.</p>	учения.
33	Итоговая контрольная работа	Научится: самостоятельно выполнять задания и проверять их	Выполнение заданий творческого и поискового характера.	<p>Р: овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;</p> <p>П: освоение способами решения проблем творческого и поискового характера.</p> <p>К: умение осуществлять контроль над собой.</p>	принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
34	Обобщающий урок	овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников	овладение чтением вслух и про себя, элементарным и приёмами анализа художественных, и учебных текстов, сказок.	<p>Р: овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;</p> <p>П: освоение способами решения проблем творческого и поискового характера.</p> <p>К: умение договариваться о распределении ролей в</p>	формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностей

				совместной деятельности.	
--	--	--	--	-----------------------------	--